

Bosso, Lucio. Motectorum quinis vocibus liber primus . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1600. Not in RISM Einzeldrucke vor 1800.

**Title:**

[border all around]  
 LVCII BOSSII  
 IN CATHEDRALI  
 LAVDENSI ORGANISTÆ.  
 Moteâtorum Quinis Vocibus  
 Liber primus.  
 Nunc primum in lucem editus.  
 [Printer's mark]  
 Venetijs apud Ricciardum Amadinum,

---

M D C.

**Dedication:**

[orn.] | ILLVSTR.<sup>MO</sup> AC REVER.<sup>MO</sup> DOMINO, | DOMINO LVDOVICO TABERNÆ |  
 Episcopo Laudensî Vigilantissimo, &c. | [orn.] | LVCIVS BOSSIVS FOELICITATEM. |

QVam sacri concentus modulatione Diuinâ augere laudes, piosque | ritus celebriores reddere delecteris, Antistites religiosissime, vt com- | misti tibi gregis animos demulcendo alacrius, frequētius, dirutiufq; | fideles in sacris exercitationibus contineas, quò facilius à prauis | gressibus diftrahantur, cum illud satis declarat, quòd Massainum | Musicorum huius ætatis clariorum, & apud nostras, & exteras na- | tiones, Principesq; viros præcipuum ad summi tui Templi Musicos | præfecturam euocasti; tùm id perpetuo liquebit argumento, quòd | interplurima, eaq; præclara opera, quibus multipliciter Ecclesiâ | decorasti, seu potius reformasti, vnde quæ olim ferè omnibus, nunc paucissimis inuidet: | adeo magnifica, & multa arte conspicua intus Organa construxisti, vt cum suauitate for- | ma contendat, ac perappositè totius templi respondeat splendori. Sed certè non defuerint, | quibus hanc prudentia tua labem contraxisse videatur, quòd tam eximiæ, & eleganti stru- | cturæ iuuenē harmonicæ artis, & imperitum, & prorsus tyronem me statim addixeris (quod | mihi semper maximi honoris, & beneficij loco ducendum est) qui magis aptus sim eius de- | trahere venustati, quam decoris quicquam addere, aut præstantiam saltem non obscurare. | At fortassis non desperasti, fieri aliquando posse, vt pudore quodam tactus omni studio ni- | terer, omni ope contenderem, ne tanti muneris vsquequaque indignus iudicaret. In quo | sanè quantum inuigilauerim, quantumq; re ipsa id fedulò præstiterim, primum hunc testem | producere tandem non dubitavi, sacrarum inquam Cantionum fasciculum, & tuis fortè | auribus non iniucundum, & si non omni exceptione maiorem, peritorum tamen iudicio | haud penitus refellendum. id quod nescio an mihi liceret protulisse, nisi à te; quicquid est, | promanaret, tibi que vni quamuis exiguum gratiæ signum, deberetur. Maiora interim, si | Deus annuat, tuque optatissimo fauore suffrageris, in dies deuictionis meæ, ac laborum testi- | monia expectabis. Vale. iij. Non. octob. M D C. Ex Laude Pompeia. |

**Index:**

## INDEX.

[column 1]

Suscipe Verbum  
 Paries quidem filium  
 Vidi Dominum sedentem  
 Adoramus te Domine  
 Leua eius sub capite  
 Isti sunt agni nouelli  
 Angelus ad pastores  
 In tua patientiæ  
 Confessor Domini  
 Hodie nata est  
 O vos omnes qui transitis

[column 2]

Ascendēs Christus in altum  
 Ille est Ioannes  
 Veni Sancte Spiritus  
 Beata es Virgo Maria  
 Puer qui natus est  
 Tu es Pastor ouium  
 Introduxit me rex  
 Surrexit Pastor bonus  
 Beatæ Mariæ Magdalene  
 Innocentes pro Christo

**Contents:**

Suscipe verbū Virgo Maria quod tibi a Domino Per Angelum transmissū est concipies & paries Deum pariter & hominem Vt benedicta dica[r]is inter omnes mulieres. Prima pars.

Paries quidem filium & virginitatis non patieris detrimentum efficiaris grauida & eris mater sēper intacta Vt benedicta dicaris inter omnes mulieres. Secunda pars.

Vidi Dominum sedentem super folium excelsum & eleuatum & plena erat omnis terra maiestate eius & ea quę sub ipso erant replebāt templum.

Adoramus te Domine Iesu Christe quia per sanctā crucem tuam redemisti mundū.

Leua eius sub capite meo Et dextera illius amplexabitur me Adiuuro uos filiæ hierusalem per capreas cerusq; camporū ne suscitatis neque euigilare faciatis dilectam quoadusque ipsa velit.

Isti sūt agni nouelli qui annunciauerunt alleluia modo venerūt ad fōtes repleti sūt claritate alleluia.

ANgelus ad pastores ait annuncio vobis gaudium magnum quia natus est vobis hodie  
 Saluator mundi alleluia.

IN tua patientia possedisti animam tuam Lucia sponsa Christi odisti quæ in mundo sunt &  
 coruscas cum Angelis [fangvine proprio] inimicum vicisti.

CONfessor Domini Bassiane astantem populū confirma intercessione tua vt qui vitiorum  
 pōdere premimur beatitudinis tuæ gloria subleuemur & te duce æterna à Christo premia  
 cōsequamur

HODie nata est beata Virgo Maria ex progenie Dauid per quā salus mundi credentibus  
 apparuit cuius vita gloriosa lucem dedit sæculo.

O Vos omnes qui tranſitis per viam attendite & videte si est dolor similis sicut dolor meus.  
 ASCendens Christus in altum captiuā duxit captiuitatem dedit dona hominibus alleluia.  
 ISte est Ioannes qui supra pectus Domini in cēna recubuit beatus Apostolus cui reuelata  
 sunt secreta cęlestia.

VEni Sanctē Spiritus reple tuorum corda fidelium & tui amoris in eis ignem accende  
 alleluia.

BEata es Virgo Maria Dei genitrix quæ credidisti Domino perfectā sūt in te quæ dicta sūt  
 tibi ecce exaltata es super choros Angelorū intercede pro nobis ad Dominum Deum  
 nostrū.

PVer qui natus est nobis plusquā propheta est hic est enim de quo Saluator ait Inter natos  
 mulierum nō surrexit maior Ioanne Baptista.

TV es pastor [ouium] Princeps Apostolorum tibi tradidit Deus omnia regna mundi & ideo  
 tibi traditæ sūt clauē regni cęlorum.

INTroduxit me rex in cellam vinariam ordinauit in me charitatem fulcite me floribus  
 stipate me malis quia amore tuo langueo.

SVrrexit Pastor bonus qui animam suam posuit pro ouibus suis Et pro grege suo mori  
 dignatus est alleluia.

BEatæ Mariæ Magdalenæ quesumus Domine suffragijs adiuuemur cuius precibus  
 exoratus quatruiduanum fratrem viuum ab inferis resuscitati.

INNocentes pro Christo infantes occisi sunt ab iniquo rege lætentes interfecti sunt ipsum  
 sequuntur Agnum sine macula & dicunt semper Gloria tibi Domine.

**Part-book:**

QVINTVS N-P<sup>2</sup> 24pp. Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. Copy consulted: **PL-Kj**. Not in RISM Einzeldrucke vor 1800.